

## **Mondelinge vraag van de heer Joris Van den Cruyce in verband met de evaluatie van het Gordelfestival.**

**De heer Van den Cruyce** licht toe dat de provincie een belangrijke partner is in de organisatie van het Gordelfestival. Het Gordelfestival is de opvolger van de vroegere 'Gordel'. De Gordel was een fiets-wandelhappening en had als doel om het Vlaams karakter van de Rand rond Brussel te beklemtonen.

Hij stelt dat de opvolger – het Gordelfestival – als doel heeft: ergoed ontsluiten, toerisme promoten, promotie voor minder bekende sporten en zoveel meer. Het Gordelfestival omvat ook heel wat activiteiten van begin juli tot begin september. Hij vindt dat dit alles het profiel van het nieuwe Gordelfestival wel zeer breed maakt én dat de oorspronkelijke bedoeling, het versterken van het Vlaams Karakter van de Rand, ondergesneeuwd geraakt is.

Hij vult aan dat enkele ministers uit de Vlaamse regering reeds lieten verstaan dat ze bij het Gordelfestival volgend jaar 'het Vlaams karakter van de Rand' opnieuw een prominente plaats willen geven in de organisatie.

**De heer Van den Cruyce** stelt hierbij de volgende vragen:

- Hoe evalueert de deputatie het afgelopen Gordelfestival en haar deelname daarin?
- Deelt de provincie de analyse van enkele leden van de Vlaamse Regering? En welke rol ziet zij voor zichzelf daarin weg gelegd?

**De heer Dehaene, gedeputeerde**, licht toe dat de evaluatie in detail nog moet gebeuren. De samenwerking met de verschillende partners werd dit jaar als positief ervaren, in tegenstelling tot vorig jaar. De vernieuwde Gordel is er gekomen op voordracht van de vorige Vlaamse regering. Het Gordelfestival is meer en meer gekend en Vlaams-Brabant heeft in dit kader zwaar ingezet op culturele en toeristische aspecten. Zo werd er een specifieke app ontwikkeld rond toerisme met vermelding van de activiteiten op de topdag. Hij deelt mee dat deze app meer dan 4.000 maal gedownload werd. Daarnaast is er op Radio 2 voldoende aandacht geschonken aan het evenement en speelde ook het provinciaal domein van Huizingen een grote rol. Hij stelt dat de specifieke analyse nog zal gemaakt worden.

**De heer Zelderloo, gedeputeerde**, vult aan dat aan de topdag van het Gordelfestival 2014 op 7 september meer dan 23.000 personen deelnamen. Dit is een verdubbeling t.o.v. de vorige editie. Het domein telde die dag 7.400 bezoekers. Op basis van deze gegevens evalueert de deputatie de deelname aan het Gordelfestival als positief.

**De heer Van den Cruyce**, zegt dat de we zeker tevreden kunnen zijn over de opkomst, maar hij vraagt of uit de analyse kan worden afgeleid dat het Gordelfestival nog een sterker Vlaams karakter zou moeten krijgen.

**De heer Dehaene, gedeputeerde**, zegt dat de nieuwe formule er gekomen is in samenspraak met alle partners. Er werd geopteerd voor een meer toeristisch, cultureel en sportieve invulling. De analyse van deze editie zal verder worden opgemaakt. Nadien kan hierover verder geoordeeld worden.